

Pháp - Ý - Bỉ - Đức - Hà Lan

(11 NGÀY 10 ĐÊM, bảng may bay & sơ đồ ng Passport.)

Paris - kinh đô của ánh sáng, đó là cái tên đã có từ rất lâu rồi. Ngay khi ta nhìn thấy ng biệt thự n Paris với nh ng thú th i th ng nh : r u, n c hoa, quần áo và ngh thu t m th c... ch ch ng m y ai nghĩ t i nó nh m t thành ph đa văn hóa. Paris - kinh đô của ánh sáng, đó là cái tên đã có từ rất lâu rồi. Ngay khi ta nhìn thấy ng biệt thự n Paris với nh ng thú th i th ng nh : r u, n c hoa, quần áo và ngh thu t m th c... ch ch ng m y ai nghĩ t i nó nh m t thành ph đa văn hóa. Trung bình c 7 ng i Pháp thì có 1 ng i có g c t các n c châu Phi, M La Tinh hay châu Á và Nam Thái Bình D ng.

Ngày 01: Hà n i - Bangkok - Paris

Ôt đón Quý khách t i đi m h n đ a Đoàn ra N i bài, đáp chuy n bay của Hãng hàng không Thái Lan đi Paris. Đoàn quá c nh t i sân bay Don Muong - Thái Lan và tiếp t c đáp chuy n bay của Hãng hàng không Thái lan đi Paris. Ngh đêm trên máy bay.

Ngày 02: Paris

06h45: Đoàn t i sân bay Charles De Gaulle - Paris, xe đón Đoàn đ a v khách s n, nh n phòng ngh ng i.

09h00: Đoàn tham quan th ng c nh n i tiếp ng của thành ph Paris nh : Tháp Eiffel, Qu ng Tr ng Tracodro, La Defense - khu ph hi n đ i nh t Paris với nh ng của hàng th i trang cao cấp hàng đ u của châu âu và th gi i. 12h30: xe đ a đoàn đi ăn tr a t i nhà hàng Trung Qu c Chez Ding. Chi u đoàn tiếp t c tham quan Đ i Mont Mart, Du thuy n trên dòng sông Seine. Quý khách ăn t i t i nhà hàng Vi t Nam. Ngh đêm t i khách s n Mercure Pont De Berey.

Ngày 03: Paris - Louvre

09h00: Sau khi ăn sáng t i khách s n, Đoàn kh i hành đi tham quan Vi n B o Tầng LUOVRE. T i luovre du khách s đ c chiêm ng ng các tác ph m h i ho và điều kh c thu c các tr ng phái khác nhau trong t ng giai đo n l ch s khác nhau của các qu c gia nh : Pháp, La Mã C Đ i, Hy L p, Ai C p... Các b a ăn và ngh đêm t i khách s n.

Ngày 04: Paris - Versailles

09h00: Sau khi ăn sáng tại khách sạn Hotel ng du lịch viên đưa khách và xe đón Đoàn đi tham quan Cung Điện VERSAILLES. Đây du khách có thể tham quan thung cảnh, các khu biệt thự trong cung điện và các tác phẩm nghệ thuật của vua Louis 14 và các phòng triển lãm, các phòng sinh hoạt, du khách sẽ hiểu thêm về cuộc sống cung đình của các triều đại vua Louis, ăn trưa tại nhà hàng.

Chiều: đoàn tiếp tục tham quan Notre Dame De Paris (Nhà thờ Đức Bà Paris), leo 376 bậc thang lên nhà thờ ngắm toàn cảnh sông Seine, thăm hoàng gia và công viên Sở thú của Cloud, và Paris Quý khách tự do mua sắm, ăn tối tại nhà hàng Trung Quốc. Nghỉ đêm tại khách sạn.

Ngày 05: Paris - Rome

05h00: Xe đưa quý khách ra sân bay Paris Charles De Gaulle đáp chuyến bay lúc 07h00 của hãng hàng không pháp AF 1204 đi ROME.

09h20: Tại sân bay Rome Fiumicino, xe đón và đưa Quý khách tham quan Thành Rome, tham dự trung tâm Coliseum, đi dạo quanh quảng trường và các khu phố của Thành Rome. Ăn trưa tại nhà hàng Papa Re. Buổi chiều: Đoàn tham quan Tòa thánh Vatican và lăng mộ Sở thú của Peter's Basilica, nhà thờ Pietà, Bảo tàng Baldaquin, Viện bảo tàng Vatican Museums, Nhà thờ Cappella Sistina. Ăn tối tại nhà hàng Trung Quốc. Nghỉ đêm tại khách sạn.

Ngày 06: Rome - Tháp Pisa - Florence - Venice

Sau khi ăn sáng tại khách sạn, xe đưa Quý khách đi Florence (khoảng 03 giờ 31 phút) 12h40 Quý khách tại thành phố Florence. Ăn trưa tại nhà hàng của khách sạn. Trên đường đi Venice Mestre, Đoàn ghé vào chụp hình lưu niệm tại Tháp nghiêng PISA, chiều Đoàn tiếp tục khởi hành đi thành Venice Mestre, 18h40 tại thành Venice, xe đưa đoàn và khách sạn nghỉ ngơi. Ăn tối tại nhà hàng Trung Quốc, nghỉ đêm tại khách sạn.

Ngày 07: Mestre - Venice

Sau khi ăn sáng tại nhà hàng xe đón đưa Quý khách tham quan Thành phố Venice, 09h00 Đoàn tại bến tàu cao tốc trên con kênh lớn sát biển, sau đó tham quan Quảng trường Piazza San Marco (nơi ngày đi dạo). 12h30: Sau khi ăn trưa tại nhà hàng Nanchino Calle dei Fabbri, xe đưa đoàn đi tham quan Venice Island. 17h30: Xe đưa Đoàn quay lại Mestre. Ăn tối tại nhà hàng Đài Loan Nghỉ đêm tại khách sạn.

Ngày 08: Venice Mestre - Innsbruck (Áo) - Munich (Đức)

08h00: Xe đưa đoàn khởi hành đi Innsbruck (khoảng 4h45). Quý khách ngắm cảnh trên đường đi các thung cảnh của miền núi phía bắc Italy. 12h45 tại Innsbruck. 13h00 ăn trưa tại nhà hàng Á châu, sau khi ăn trưa đoàn dạo quanh Khu phố của Innsbruck và nghỉ ngơi trên tàu điện và xe

ngang dọc bên ngoài cửa hàng tiếp hóa, thăm Quán trà Trung tâm tiếp và nhận tiếp với những hàng quán cafe dọc hai bên phố, công viên lớn với những cây xanh và muôn vàn loài hoa tuyệt đẹp.

Buổi chiều: Đoàn tiếp tục khởi hành đi Thành phố Munich (khoảng 02h20) 17h50: Đoàn tiếp Thành phố Munich, ăn tối tại nhà hàng Trung Quốc, xe đưa Đoàn ra ga đáp tàu tiếp hành đi Amsterdam khởi hành lúc 22h30. Quý khách nghỉ đêm trên tàu (giống như đêm khoảng 6).

Ngày 09: Munich - Amsterdam

0800: Tàu đến Amsterdam, Hướng dẫn viên đưa phượt đón Đoàn tiếp ga và đưa đoàn vào Trung tâm thành phố. Đoàn tham quan và du thuyền 01 giờ trên kênh đào Ams, ngắm cảnh như Quán trà Trung tâm Dam, cửa Skinny, Bảo tàng Rijk, nhà ga trung tâm và hình ảnh kênh đào tuyệt đẹp. 17h: Tham quan Nhà máy sản xuất kim cương, nơi thợ hiên công nghệ chế tác kim cương vào bề mặt tinh khiết, ngay cửa vào ngắm nhìn cửa hàng hoàng anh cũng được chế tạo ở đây. 12h30: Ăn trưa tại nhà hàng đưa phượt. Chiều Đoàn tham quan Zaanse Schied - cánh đồng quê Hoa tulip với những Windmills(củ xay gió). Đoàn ăn tối tại nhà hàng Hoàng không. Nghỉ đêm tiếp khách sạn.

Ngày 10 và 11: Amsterdam - Paris - Bangkok - Hà Nội

Sau khi ăn sáng, ô tô đưa Đoàn ra sân bay Amsterdam khởi hành vào Hà Nội đáp chuyến bay cửa Hãng hàng không Pháp qua cửa tiếp Paris và sân bay Don Muong - Thái Lan. Nghỉ đêm trên máy bay. Về tiếp Sân bay Nội Bài, ô tô đón Đoàn vào Hà Nội, chia tay kết thúc chuyến đi.

GIÁ THAM KHẢO

GIÁ VÉ BAO GỒM

1. Vé máy bay khứ hồi: Hà Nội - Bangkok - Paris - Rome//Amsterdam - Paris - Bangkok - Hà Nội.

2. Thu và lệ phí sân bay các nước.

3. Tiền phòng khách sạn tiêu chuẩn 3*** hoặc 4****, 02 người/phòng.

4. Các bữa ăn theo chương trình.
5. Phí đăng tín và chuyển trong nước và nước ngoài đi u hoà ch t l ng cao.
6. Phí tham quan th ng c nh vào c a m t l n.
7. H ng d n viên t ng Vi t su t tuy n + H ng d n viên đi m t ng Anh.
8. Phí visa nh p c nh các n c Châu Âu.
9. B o hi m du l ch.
10. Tàu gi ng n m khoảng 6 (MUNICH - AMSTERDAM).

GIÁ KHÔNG BAO G M

1. Phí xét duy t visa, phí lo th t c vào Đ i s quán: 50 USD/ng i (Tr ng h p b t ch i visa).
2. Chi phí cá nhân, phòng đ n, h chi u, t n tiêu v t, phí xét duy t h s visa.
3. T n tip cho H ng d n viên n c ngoài (30USD/ngày/Đoàn)

ĐIỀU KIỆN HUỖ VÉ

1. Trước 07 ngày : 40% tồ ng giá trị .
2. Tầ 02 đến 06 ngày: 75% tồ ng giá trị .
3. Trong vòng 24 giở : 100% tồ ng giá trị .

Hẩng hàng không sỏỏ duổ ng:

1. Vietnam Airlines.
2. Singapore Airlines.
3. Air France.

Điề u kiể n đầ u làm Visa nhậ p cầ nh châu Âu:

1. 5 ỏ nh khô 4x6 cm, phỏ ng nỏ n trỏ ng.
2. Hỏ ỏ chiể u còn haỏ n sỏỏ duổ ng ít nhất là 6 thắ g so vớ i ngày khỏ ỏ i hành.
3. Sỏ ỏ Tiế t kiể m (giá trị ít nhất 3000 USD, nếu có điề u kiể n thỉ nên gỏ ỏ i nhiề u hỏ n)

4. Giấy chứng nhận kết hôn nếu đã có gia đình (công chứng sao y bản chính)
5. Giấy chứng nhận nghỉ hưu (Nếu Quý khách đã nghỉ hưu).
6. Giấy quyết định của Cty cho nghỉ phép đi du lịch nước ngoài và xác nhận thu nhập (Nếu khách là CBCNV)
7. Giấy phép kinh doanh (Nếu có kinh doanh, buôn bán)
8. Visa dài hạn của Việt Nam (đối với khách nước ngoài)
9. Chuẩn quyền nhà, đất hoặc hợp đồng cho thuê nhà, đất, xe hơi (nếu có nhà, đất, xe hơi cho thuê)
10. Bản sao hộ khẩu.
11. Giấy khai sinh của bé (Nếu có em bé đi theo)
12. Giấy đồng ý của bố (mẹ) đồng ý cho phép bé đi du lịch chung với mẹ (bố)

Quy định đóng tiền tour:

1. Điểm 1: khi Quý khách tới đăng ký tour đã đặt cọc trước 500 USD

2. Điểm II: Quý khách đóng số tiền tour còn lại khi biết kết quả visa.

3. Tiền ký quỹ: từ 3.000 USD đến 5.000 USD tùy thuộc vào độ tuổi của khách (Quý khách đóng trước ngày khởi hành 2 ngày, sau khi đoàn về tới Việt Nam công ty sẽ hoàn trả lại tiền ký quỹ cho Quý khách)

Lệ phí không hoàn lại: 50 USD phí visa trong trường hợp khách bị từ chối cấp visa.

Paris - Miền đất đa văn hoá

Paris - kinh đô của ánh sáng, đó là cái tên đã có từ rất lâu rồi. Ngay cả ta vẫn thường biết đến Paris với những thú chơi thơ mộng như: rượu, nhạc hoa, quần áo và nghệ thuật ẩm thực... chứ không mấy ai nghĩ tới nó như một thành phố đa văn hóa. Paris - kinh đô của ánh sáng, đó là cái tên đã có từ rất lâu rồi. Ngay cả ta vẫn thường biết đến Paris với những thú chơi thơ mộng như: rượu, nhạc hoa, quần áo và nghệ thuật ẩm thực... chứ không mấy ai nghĩ tới nó như một thành phố đa văn hóa. Trung bình cứ 7 người Pháp thì có 1 người có gốc từ các nước châu Phi, Mỹ La Tinh hay châu Á và Nam Thái Bình Dương.

Hàng năm có tới 60 triệu du khách đến với "Pari diệu m", có lẽ chính quá khứ cùng với quá trình thu hút đã làm cho Paris trở thành nơi quy tụ và thể hiện sự đa dạng văn hóa quan hệ lịch sử và văn hóa. Nếp mình giữa những dãy phố lớn, những tầng đài đồ sộ và những góc nhỏ mang tên Ấn Độ, Trung Hoa hay Ả Rập. Paris vẫn luôn và mãi như vậy, đẹp như những viên ngọc, những lời thì thầm mà bên tai nghe được.

Nhưng để khám phá một Paris theo một nghĩa khác thì tốt nhất bạn nên đi theo đường phố cổ

ở Champ Elyseé, đứng nhìn đi lên Louvre hay tháp Eiffel mà hãy thử mình bách bộ bộ đi đó là một trong những cách lý tưởng nhất để tìm hiểu thành phố. Paris thực sự là một thành phố đa văn hoá. Nếu đi ng và hợp du khách nhất phố là khu phố Tàu. Thực ra Paris có tới hai Phố Tàu, một ở quận 13 và một ở quận 9. Trước kia quận 13 là nơi cư trú của người ngoại quốc ở Paris.

Sau chiến tranh thế giới lần thứ nhất một số người nhập cư từ các nước thuộc địa đã đến định cư ở đây. Những năm đầu những năm 70 quận 13 mới thực sự trở thành điểm đến của làn sóng người nhập cư từ khắp nơi trên thế giới. Đầu tiên là người châu Á như Campuchia, Lào, Việt Nam rồi sau đó là Trung Quốc, Hồng Kông, Thái Lan, Đài Loan... Rồi nhanh chóng người này lập tức bắt tay vào việc mở cửa hàng và bán đồ ăn truyền thống và một số lĩnh vực khác.

Họ tập trung buôn bán ở khu vực này, nhất là ở khu vực gần phố Choisy, Tolbiac và đi lên D'Ivry là trung tâm sống cho những thành công của những người chuyển từ đây làm quê hương thế hệ của mình. Khu vực này trên đi lên D'Ivry hợp du khách với món mì Ý, vịt nướng và đồ ăn hoa quả cùng rau xanh có nguồn gốc từ Châu Á. Trong những căn phòng rộng rãi có đầy đủ nhà hàng ăn uống mà người ta có thể thấy các con phố ở Hồng Kông hay Băng Cốc. Những căn nhà ăn uống chế biến đồ ăn khi đêm với đầy đủ món ăn Thái, Malaixia, Lào, Việt Nam... thậm chí có thể thấy... Phố Tàu thứ hai ở khu Belleville bên kia thành phố, nơi từng được coi là "Tiểu Tunis" do có nhiều người Bồ Đào Nha sinh sống từ đầu những năm 1970. Nay thì mọi chuyện đã khác, Belleville trở thành nơi cư ngụ của cộng đồng người Hoa đến từ Đông Dương những năm 80.

Điểm đến mới nhất của khu này là những nhà hàng ăn Trung Hoa nằm rải rác theo các phố. Nếu mà say mê những người Đông phương Paris còn được thể hiện qua những bộ sưu tập nghệ thuật châu Á. Năm 1871, nhà tài chính gốc Miến Điện, Henry Cernuschi đã du ngoạn đến Nhật Bản và Trung Quốc. Hai năm sau ông mang về 5.000 tác phẩm nghệ thuật bao gồm các chổi liêu giác, đồ gốm, ngà voi và gỗ. Bộ sưu tập khổng lồ đó đã được gìn giữ trong một bảo tàng được biết tới với tên gọi Velasques và được trao cho thành phố Paris khi ông qua đời. Người Nhật cũng có sự hiện diện đáng kể ở Paris. Hàng ăn Nhật có mặt ở khắp các thành phố nhưng tập trung đông nhất vẫn là phố St.Anne, quận 2.

Nếu muốn "xuyên" hẳn bên có thể đến với khách sạn Nikko ở quận 15 - nơi có nhà hàng ăn Nhật Bản rất ngon và chế biến siêu tốc bán thức phẩm Nhật Bản. Ngoài khu phố Tàu, khi đến Paris đa số khách du lịch đều tìm đến với khu Tiểu Đông. Đi từ ga phía bắc đến phố Faubourg St.Denis tới đi lên Chapelle là bên đã đến với khu "Tiểu Đông" ở quận 10. Bên này ngay lập tức có cảm giác rằng nơi đây không còn là Paris hoa lệ nữa, và dường như bên đang lạc vào một vùng giao thoa văn hóa nào đó. Điểm phố thủ đô người Nhật ở Nhật, Xrilanka, những người buôn bán

nhỏ bày bán đồ thủ công mỹ thuật hoa hồng, lụa Kanchipuram, băng video Tamin cho đồ nội thất cây đàn Xita. Vào dịp cuối tuần, khu vực này trở nên náo nhiệt với những quán ăn trên phố Faubourg chật kín khách hàng.

Đây là nơi bạn có thể tìm thấy đồ ăn ngon chính hiệu trong các cửa hàng và siêu thị; rau tươi, dưa chua, gia vị với hương vị sắc nét hoà trong không gian đồ đồ đồ du khách với với vùng đất Jodpur hay Chitigarh trên đất Ấn Độ. Đồ ăn phố còn có những cửa hiệu bán những tấm áo Xari có truyền thống Ấn Độ, ngoài ra còn có các sản phẩm khác như: hương thơm và đồ thủ công mỹ nghệ truyền thống. Nếu đã mệt vì mua sắm bạn có thể tới vào một nhà hàng như đồ khoan khoái tận hưởng ly lasi lạnh hay món ăn như nào đó mà bạn thích. Khu Passage Brandy - nơi hàng chục bác phó cỗ suốt ngày lách cách dao kéo.

Màn cắt tóc ở đây thường được kết thúc bằng một pha matxa mặt và cắt rất thú vị. Cuộc sống cửa hàng sôi động dân Ấn Độ thường xoay quanh những lễ hội, nhảy múa và âm nhạc. Trong khu "Tiểu Ấn Độ" đâu đâu cũng thấy những áp phích đồ quảng cáo cho những sự kiện văn hóa sắp sắp diễn ra. Lễ hội nổi tiếng và vui vẻ nhất được tổ chức hàng năm vào tháng 6 với màn rực rỡ kiệu và tiếng thánh Krishama và múa hát linh đình. Ngay cạnh quảng trường Công Hòa ở quận 2 là "Trung tâm Yoga" với 132 đôi lễ Sebastopol, nơi mà ngoài các lớp học về Yoga còn có các cuộc hội thảo và hòa nhạc với sự tham gia của các nghệ sĩ đến từ Ấn Độ. Paris luôn quyến rũ khách.

Nó luôn tiềm ẩn những điều thú vị đáng chiêm ngẫm và khám phá. Những địa danh quen thuộc là nơi hấp dẫn khách du lịch từ khắp nơi trên thế giới dù mới chỉ đến lần đầu tiên những với máu "lãng du" họ sẽ tìm thấy nhiều hơn thế. Thành phố kỳ diệu này mang trong mình rất nhiều điều kỳ lạ, hấp dẫn và sự thú vị là lý do nếu ai đó cũng tìm ra một Paris cho riêng mình. Trông đẹp.

Ngắm Paris từ tháp Eiffel

Đứng trên tầng cao nhất, được biệt vào lúc hoàng hôn, du khách có thể choáng ngợp trước cảnh nhấc Paris. Đứng quên mang theo máy quay để ghi lại những hình ảnh tuy vậy cửa sông Seine trong ánh chiều tà. Đứng trên tầng cao nhất, được biệt vào lúc hoàng hôn, du khách có thể choáng ngợp trước cảnh nhấc Paris. Đứng quên mang theo máy quay để ghi lại những hình ảnh tuy vậy cửa sông Seine trong ánh chiều tà.

Vào cuối thế kỷ 19, hơn 700 triệu người đã được gọi để tham dự cuộc thi thiết kế để xây dựng biểu tượng thành phố Paris, và một kiến trúc sư Alexandre Gustave Eiffel đã được lựa chọn, với sự đồng thuận rất cao. Hoàng tử xứ Wales (sau đó là vua Edward VII của Anh) đã tới dự lễ khánh thành năm 1889. Tuy nhiên, rất nhiều người cho rằng, tòa tháp cao 300 m đã hủy hoại vẻ đẹp của Paris. 300 nhân vật nổi tiếng, trong đó có Maupassant, Emile Zola, Charles Garnier và A. Dumas con đã gọi thợ phá bỏ đi lên hội đồng thành phố.

Bức thư có nội dung: “Chúng tôi, các nhà văn, họa sĩ, nhà điêu khắc, kiến trúc sư và những người yêu Paris kính liệt phẩm đi và rất phẩm nể khi thành phố xây dựng tháp Eiffel gây mất mát và vô dụng. Tên tuổi của Pháp, lịch sử và nghệ thuật của đất nước này đang bị đe dọa”. Đến nay, công trình “gây mất mát và vô dụng” này đã trở nên nổi tiếng trên toàn thế giới, với khoảng 5,5 triệu du khách mỗi năm.

Tháp Eiffel nặng 7.000 tấn, được ghép lại từ 2 phần riêng biệt. Phần móng được đặt trên 4 cột trụ, còn tòa tháp hình búp măng thon nhọn đứng trên phần nền vững chắc.

Tầng 1 của tháp cách mặt đất 57,63 m, có một đài quan sát để theo dõi các hoạt động trên thành phố. Du khách có thể mua một chiếc Eiffel thu nhỏ trong các cửa hàng bán đồ lưu niệm tại đây. Ngoài ra, đừng quên gọi cho người thân và bạn bè những tấm bưu thiếp để gửi đi, vì các mẫu tem tháp Eiffel.

Tầng 2 của tháp nằm ở độ cao 115,73 m. Tại đây, bạn có thể thấy toàn cảnh Paris, sự đồng kính vĩ đại và tiếp tục mua sắm. Các vị khách thông minh lưu ý có thể đứng chân tại nhà hàng Jules Verne, những người gọi điện để chờ đợi.

Tầng 3 của Eiffel cách mặt đất 276,13 m. Dù ngày hay đêm, phong cảnh thành phố nước Pháp vẫn đẹp tuyệt vời khi bạn quan sát từ khu vực này. Văn phòng riêng của Alexandre Gustave Eiffel đã được sáng lập, trong đó có treo bức ảnh ông chào đón Thomas Edison.

Tháp Eiffel đang được đặt 7 kỳ quan thế giới mới.

Một số thông tin về tháp Eiffel:

- Sử dụng 300 công nhân ngành thép và mất 2 năm xây dựng (1887-1889).
- 15.000 tấn sắt, nặng 8.092,2 tấn.
- 2,5 triệu chi phí đỉnh tán.
- 40 tấn sơn.
- 1.671 bậc thang.
- Chiều cao vào năm 1889: 300,51 m.
- Chiều cao khi lắp thêm anten truyền hình: 320,755 m.
- Chiều cao có thể thay đổi trong khoảng 15 cm, tùy vào tình hình thời tiết.
- Diện tích phần đế: 10.281,96 m².
- Phần nền nặng 306 tấn.
- Toàn bộ tháp nặng 9.441 tấn.
- Thời gian xây dựng: từ 26/1/1887 đến 31/3/1889.

Chi phí xây dựng: 7,8 triệu franc (1,5 triệu USD). (Vnexpress)

Nhà thờ Chartres – Pháp

Nhà thờ Chartres tên chính là nhà thờ Đức Bà. Đó là một công trình lớn xây theo kiến trúc Gothic...Thị trấn Chartres là kinh đô của người Gôloa (Pháp). Năm 858 người Norman xâm chiếm phá thành phố. Đến năm 911, họ bị tấn công người Bồ Đào Nha. Thế kỷ 10, Chartres trở thành thái tử và sát nhập vào lãnh địa Hoàng gia. Dưới triều các Hoàng đế phong cấp cho công tước. Đến vua Louis 14 gọi cho em là Philippe Orlean và gia tộc dòng họ này mang danh hiệu công tước Chartres.

Nhà thờ Chartres tên chính là nhà thờ Đức Bà. Đó là một công trình lớn xây theo kiến trúc Gothic. Trừ hành lang phía tây và các tháp còn lại của một công trình đồ sộ xây trước thế kỷ 12 còn nhà thờ đồ sộ xây khoảng 30 năm đầu thế kỷ 13. Chính vì thế nó thể hiện một sự phong phú táo bạo trong quan tâm kiến trúc.

Đó là một trong những nhà thờ lớn mà bàn tay bậc thầy đã dám bỏ dần thuyết giáo thay bằng hình ảnh (Triforium) và dùng để xây dựng theo hình cung để đỡ trần. Nền chính diện rộng 16,4m (rộng nhất nước Pháp) dài 130m, độ cao đo từ hành lang giáo đường là 32m. Gian phòng giáo đường kéo dài đến chỗ hát kinh bài một hồi lang kép quanh thánh đường.

Chính dĩn cầ chúa Jésus và đầ c coi là mắ t trong nhầ ng tác phầ m cầ a nghầ thuầ tầ c tầ ng thầ kầ 12 vầ i nhầ ng tầ ng - cầ t báo hiầ u cho phong cách Gothic. Cũng không kém phầ n đầ c sầ c là nhầ ng cầ a cầ a hành lang giáo đầ ng thuầ c thầ kầ 12. Cầ a phía bầ c dành thầ hiầ n kinh cầ uầ c, cầ a nam là Kinh thánh chính thầ ng.

Mắ t tầ n có hai gác chuông: gác chuông cầ đầ ng vào thầ kầ 12, đầ nh có mái nhầ n bầ ng đá thầ ng vút; Gác chuông bầ c cũng đầ c đầ ng cùng thầ i gian đó và bầ ng đá nhầ ng mái nhầ n đá thì xây đầ ng có muầ n hầ n, vào đầ u thầ kầ 16. Ngầ i xây đầ ng là Yehan de Beauce, ông tầ n hành theo kiầ u Gothic uầ n, ã nh hầ ng theo kiầ u phầ c hầ ng. Đáng kầ nầ a là ã đây có sầ u tầ p các cầ a kính nghầ thuầ tầ uầ , đầ p và phong phú nhầ t nầ c Pháp. Phầ n lan can đá chầ dàn đầ ng ca cũng do Yehan de Beauce chầ tầ c và khu hầ m mầ đầ i giáo đầ ng tầ i tầ n thầ kầ 9 và 11.

Tầ ng Đầ c Mầ Đầ ng Trinh cũng là mắ t kiầ t tác đầ c du khách đầ n chiêm ngầ ng. ã tầ i vùng Chartres còn có nhà thầ Thánh Pie (thầ kầ 11 - 13), Thánh Enhắ ng (thầ kầ 16 - 17), giáo đầ ng giáo khu Thánh Ă ngđrê (thầ kầ 12). Ngoài ra, là Tòa Giám mầ cầ (thầ kầ 17) và di tích Thánh cầ .

Mắ t châu Âu thu nhầ ã Brussel

Làm thầ nào đầ có thầ tham quan các thầ ng cầ nh nầ i tầ ng cầ a tầ tầ cầ các nầ cầ châu Âu trong vòng nầ a ngày? Nầ u có đầ p ghé thăm Brussel, thầ đô Vầ ng quầ c Bỉ và cũng đầ c xem là thầ đô cầ a châu Âu, bầ n có thầ thầ c hiầ n đầ c đầ u này.

Tầ Trung tâm Brussel, bầ n chầ mắ t 15 đầ n 20 phút bầ ng tàu hay xe buýt đầ đầ n khu Heyseil, nầ m phía Bầ c Brussel. ã đây, bầ n sầ có đầ p chiêm ngầ ng tầ tầ thầ đô cầ a các nầ cầ châu Âu. Đó là công viên Mini-Europe, mắ t châu Âu thu nhầ . Ý tầ ng xuầ t phát tầ mắ t sầ nhà sầ hầ c và các nghầ nhầ n, mong muầ n tái hiầ n mắ t châu Âu vầ i nhầ ng công trình kiầ n trúc nầ i tầ ng khầ p

thờ giỗ như Tháp Eiffel, Tháp nghiêng Pisa, Đồng hồ Big Ben... tại thủ đô châu Âu này.

Vào năm 1987, các sáng gia cùng các nghệ nhân hàng đầu châu Âu bắt đầu công việc chế tạo các trong hàng trăm công trình kiến trúc của tất cả các nước châu Âu để chế tạo ra những công trình để trưng bày. Các công trình này dựa trên các tiêu chí giá trị kiến trúc, văn hoá xã hội, cũng như khả năng bảo vệ trưng bày cho quốc gia đó nói riêng và châu Âu nói chung.

Sau khi đã chế tạo xong và cân nhắc kỹ lưỡng, các nghệ nhân quyết định tái hiện lại tất cả các công trình này theo đúng nguyên bản và tất cả các chi tiết, với tỉ lệ thu nhỏ là 1/25. Các mô hình bắt đầu được thực hiện từ 55 xưởng thủ công từ 9 quốc gia thuộc Liên minh châu Âu. Mô hình được làm bằng những kỹ thuật hiện đại nhất, đảm bảo có thể tái tạo lại chính xác những công trình kiến trúc này, đồng thời không bị xâm hại bởi thời tiết bên ngoài. Quá trình tái tạo các công trình được thực hiện vô cùng chính xác và công phu.

Ngày nay ta có thể tính phí mất 24.000 giờ làm việc để hoàn thành mô hình Nhà thờ Santiago de Compostela (Tây Ban Nha), tất cả được thực hiện trong 13 năm làm việc của 1 người. Ở đây, bạn có thể cảm nhận được vẻ đẹp đang đi du lịch qua từng nước. Đó là Paris, với những hình công trình đã quen thuộc như Tháp Eiffel, Công trường chiến thắng (Arc de Triomphe) trên đại lộ Charles De Gaulle, Nhà thờ Sacre-Coeur trên đồi Montmartre và Lâu đài Chenonceaux ở gần dòng Cher. Mọi thứ đều được tái hiện hoàn hảo, kể cả sông Cher hay đồi Montmartre.

Sát bên Pháp là Vương quốc Anh. Đó là tháp Big Ben và Cung điện Westminster. Bên cạnh sang Ý, bên cạnh thủ đô Giáo hoàng đồng thời là toà thánh Vatican, tháp nghiêng Pisa và cả thành phố Venice nằm dưới nước. Rồi nước Đức, với bức tường Berlin, di tích chiến tranh kiến bao thăng trầm của nước này cũng như cả châu Âu. Những ai đã yêu mến anh chàng Đôn Kihôtê sẽ có dịp chiêm ngưỡng với những công trình xây dựng, tham quan Barcelona với từng ng đài Monumento A Colon, hay nhà thờ Santiago De Compostela.

Còn biết bao những mô hình tuyệt đẹp, từ những nước như Bồ Đào Nha, Áo, Séc, Đan Mạch, Hà Lan, Lithuania, Litvia... Mọi khi bạn bước chân vào một quốc gia nào đó, bạn sẽ nghe quốc ca của nước đó cất lên. Một không gian hoàn hảo! Bên cạnh những công trình kiến trúc, ở đây còn tái hiện một châu Âu với các thành tựu khoa học kỹ thuật. Đó là hệ thống đường sắt với đoàn tàu TGV của Pháp, được xem là một trong những đoàn tàu chạy nhanh nhất thế giới. Hay "sân bay thu nhỏ" với các máy bay Airbus. Rồi từng ng h n c là bộ phóng tàu không gian Ariane. Bên cạnh tàu Ariane 5 bay lên không phóng như thế nào với mô hình thật này.

Trong khu Mini Europe này còn có một phòng trưng bày đồ cổ thi thoảng rất vui nhộn, nhưng mục đích chính thì vẫn là để các quốc gia châu Âu một cách chi tiết. Họ mua giáo dục con em của họ và một châu Âu đoàn kết. Có rất nhiều trò chơi cho các em, mà tất cả các em có thể hiểu được và những người lớn cũng vậy. Phòng trưng bày cũng là nơi mà những người dân châu Âu có thể bày tỏ quan điểm của mình về tương lai của EU, điển hình là quan điểm của họ đối với Hiến pháp châu Âu, mà với bất kỳ người dân nào thì cũng có thể chơi thông qua.

Ông giám đốc Công viên MiniEuro cho rằng đây là nơi dành cho những người yêu thích lịch sử, những người thích văn hóa châu Âu, là nơi có thể mang lại cho mọi du khách một cảm nhận nào đó hay một kiến thức khó quên về một chuyến đi tới Brussel, thủ đô của châu Âu.

Vườn hoa Keukenhof ở Hà Lan

Với vẻ đẹp, hình dáng và kết cấu, giống như một trái tim tuyệt vời, hoa Tulip đã được người Âu Châu xem như biểu tượng tinh khiết của tình yêu từ hàng trăm năm qua...

Với vẻ đẹp, hình dáng và kết cấu, giống như một trái tim tuyệt vời, hoa Tulip đã được người Âu Châu xem như biểu tượng tinh khiết của tình yêu từ hàng trăm năm qua. Tất cả những chiếc lá xanh to bản, màu xanh và đến giờ nở xung quanh, những hoa Tulip thì vươn lên cao, đến đỉnh ngay giữa trung tâm, để lộ ra nhan sắc xinh đẹp tuyệt vời so với môi trường xung quanh. Với vẻ đẹp đó đã được những thi sĩ lãng mạn ví von giống như sự thanh khiết yêu say đắm của người tình với nhan sắc diễm lệ do Đấng Tạo Hóa đã ban cho con người.

Chuyến hành trình

Tôi là người rất yêu hoa, xin lỗi, không phải là loài hoa biết nói, mà là loài hoa có nhiều màu,

nhieu sự ngạc nhiên. Bởi vậy nên khi nghe nói đến vườn hoa Tulip Keukenhof danh tiếng tại Hà Lan, thì tôi không thể nào bỏ qua, chúng mình sẽ đi thăm cho thỏa lòng mong ước.

Tôi cũng đã được xem hình chụp của vườn hoa này, đẹp, đẹp lắm. Nhưng hình chụp thì có khác nào nhìn tận mắt qua kính, phải thấy tận mắt, nghe tận tai, ngửi được mùi hương thơm, và nhìn vào mọi góc cạnh, thì mới thực là thích thú. Nhiều tháng trước khi quyết định đi thăm vườn hoa Tulip Keukenhof tại Hà Lan, tôi đã được các chuyên viên hàng đầu trong ngành nông nghiệp hàng đầu và cho biết những tin tức, tài liệu quý báu về vườn hoa này.

Đó là các anh Phạm Thanh Khâm ở Houston, Texas, một chuyên gia cao cấp về nông nghiệp cho World Bank; chị Trần Thị Cẩm Tuy ở Portland, Oregon, cựu chuyên viên và lúa gạo của viện IRRIS ở Philippines và anh Trần Văn Đột, Ph.D. và lại tiếp quản cho Cơ Quan Liên Hợp Quốc Nông Quốc Tế FAO ở Roma, Italia.

Tuy đã sắp xếp sẵn nhiều tháng trước khi khởi hành, nhưng công việc sắp xếp chuyến đi, và chờ đợi những thủ tục, nên việc xin giấy phép cũng rất khó khăn. Phải thu xếp khéo léo và khi đã có giấy rồi thì thay đổi, tôi vẫn phải chờ đợi ra phi trường sau một đêm làm việc cho tới sáng, để khánh thành một nhà xa lộ mới ở South Bay Express Way (State Route 125 South Toll Freeway) và mới xây dựng xong ở San Diego.

Và để tiếp tục những ghé thăm trên máy bay, tôi đã quyết định đi một giờ trước giờ khởi hành, không biết thời gian chờ đợi chỉ cần trước khi máy bay hạ xuống phi trường Minnesota để chờ đợi thêm 3 giờ trước khi vào sân bay Tây Duyên. Sau 9 giờ bay thêm, chiếc máy bay của hãng hàng không North West đáp xuống phi trường Schiphol của Amsterdam.

Tại đây, anh BS Lê Minh Cường đã đón tôi và cho những hướng dẫn ban đầu về sự sắp xếp của loài hoa Tulip này. Ngay trong ngày đầu tiên, tôi đã được đi thăm những cánh đồng hoa hàng ngàn mẫu từ biển ngàn tới chân trời xanh, với những luống hoa ngay hàng, thẳng lối và đều đặn xung quanh thành phố Lisse và Haarlem. Tôi khách sạn Golden Tulip gần vườn hoa Keukenhof, tôi vẫn đi bộ đến đúng lúc 8 giờ, là giờ mở cửa, ngay cả nhân viên làm việc cũng chưa tới đâu.

Tại cửa vào, một đoàn thiêu nữ kiều diễm, duyên dáng trong bộ đồng phục màu xanh, trắng và đỏ của lá cờ Hà Lan, chào đón du khách với những nụ cười thân thiện trên môi. Có rất nhiều cô

tiên nà này, là sinh viên học sinh làm việc bán thời gian kiếm thêm tiền chi phí sách vở. Giá vé vào cửa cho người lớn là 12.5 euro, trẻ em và người già được giảm giá.

Hoa này được trồng, được nhà tri thức tri thức tiên nga vui lòng nói. Tôi cam đoan, bạn sẽ không cảm lòng được, và sẽ chấp nhận phim hoạt hình tốt nhất trong máy chấp hình cửa bạn. Được biết hoa Tulip có nguồn gốc từ những dãy núi cao cửa Himalayas (Pamir, Hindu Kush và Kazakhstan), được đưa đến nước Thổ Nhĩ Kỳ, sau đó người Hà Lan đem về trồng có tính cách thanh khiết và kiên nhẫn. Rồi hoa này được xem như biểu tượng cửa người Hà Lan. Có khoảng 100 loại hoa Tulip, được phân loại khoa học thuộc họ Liliaceae, thân cây cao từ 10 đến 70 phân tây và hoa có sáu cánh.

Hoa này không chịu được khí hậu miền nhiệt đới. Nó đòi hỏi khí hậu như cửa Đông hàn trước khi nở to vào Mùa Xuân. Lịch sử và cách lai tạo giống ngày nay, đã sản xuất ra những loại hoa Tulip với những màu sắc, hình dáng, và đặc tính khác nhau. Công nghệ virus trong việc nhân giống cũng đã tạo ra những dòng hoa đặc đáo, những hoa sẽ biến thoái hóa, biến mất, và chết dần theo thời gian.

Văn hào Alexandre Dumas (1850) cũng đã sáng tác một áng văn chương lãng mạn để nói cho hậu thế, nói về loài hoa Tulip có màu đen tuy nhiên, và loài hoa này trên thực tế ngày nay đã không còn xuất hiện cho dù với những công nghệ cửa con người và khoa học tiên tiến. Và khi đến Hà Lan, dù tôi đã công nghệ dò hỏi nhiều người để tìm hiểu về sự hình thành cửa hoa Tulip đen, những trên thực tế chỉ có những loại hoa Tulip sắc màu tím đen (African Queen Tulips) mà thôi. Và một trăm bốn mươi hai hoa Tulip đen cửa 4x6 phân Anh bày bán tại cửa hàng lâu năm với giá 8 euro (khoảng 10 US dollars). Những đây cũng chỉ cho thấy hình ảnh cửa những cánh hoa có màu đen, mà cuống đóa hoa lại có màu trắng. Có thể đây là điều họ muốn nhìn người du khách rằng hoa không biến nhuốm nhợt trên thực tế thanh khiết mãi. Một trăm bốn mươi hai quá, làm tôi chùn tay ngẹn ngẹn khi trước khi mua về làm kỷ niệm.

Nếu gieo bóng hoạt giống, Tulip sẽ nở hoa sau 5 đến 7 năm gieo trồng. Những nếu dùng cửa mà đổ vào khoảng Tháng Mười, trước khi Mùa Đông kéo về, thì Tháng Tư, Tháng Năm năm sau là có thể ngắm hoa, nở rộ. Trên 7 triệu đóa hoa đã phôi sắc khoe hàng năm mùa, thu hút được hơn 800 ngàn du khách háo hức viếng thăm trong chuyến tám tuần cửa mùa hoa nở rộ.

Vườn Hoa Keukenhof

Vườn hoa Tulip Keukenhof chỉ cách Amsterdam 25 dặm về hướng Tây Nam, nơi đây, hàng năm đã thu hút đã thu hút gần một triệu du khách khắp nơi trên thế giới về đây thưởng lãm. Đỉnh cao nhất, vườn hoa này chỉ mở cửa từ cuối Tháng Ba và đóng cửa vào đầu Tháng Năm, tùy theo thời tiết Mùa Xuân trong năm đó. Nếu các bạn muốn thưởng lãm vào lúc hoa nở rực rỡ với muôn màu, muôn sắc, thì nên visit thăm vào tuần lễ cuối của Tháng Tư là tốt nhất, vì hoa không đẹp nhất ở thời gian ngắn, mà chỉ đẹp nhất khi thời tiết là Mùa Xuân mà thôi.

Với óc sáng tạo và sự kiên trì kiên nhẫn, người Hà Lan đã biến vùng đất thấp ngập nước ở Lisse-Haarlem thành những cánh đồng hoa tuyệt đẹp. Trong đó, có vườn hoa Keukenhof được thành lập năm 1949 do sự khởi xướng của một vị thị trưởng ở Lisse. Các nông gia và thị trấn đã đồng tâm hợp tác sản xuất và phát triển thành một ngành thời trang mãi đỉnh cao nhất xuất hiện ra các xu hướng trên thế giới về hoa và cây Tulip.

Trước đó, vào năm 1840, một nhà trồng cây kiêm kiến trúc sư tên là Zochter cùng người con trai đã vẽ kế hoạch cho khu công viên, với những hàng cây Beech trồng ngay hàng, thẳng lối, tạo ra đường đi và các trục chính còn hiện diện trên công viên xinh đẹp này. Những con đường uốn lượn vòng vèo, chiều dài của công viên 25 cây số dành riêng cho khách bộ hành du ngoạn. Có những con suối chảy rì rào, những hồ nước êm đềm thơ mộng, những bãi cây cao, thấp nhiều màu sắc, chen lẫn những khóm hoa Tulips, Daffodils, Hyacinths, Dahlias, Lilies, Begonias, đã tạo cho cảnh trí vườn hoa Keukenhof một nét đẹp đặc đáo mà có lẽ không nơi nào trên thế giới có thể so sánh được. Ngoài ra, có những con đường mòn với những hàng đồng nhỏ nhỏ biệt lập của tình yêu, những chiếc cầu xây gió xinh đẹp, cầu kính. Có những khu dành riêng cho trẻ em, những căn nhà kính với đất trồng bày hoa khi thời tiết lạnh giá.

Hồ nước xanh và chuồn bươm bướm vô cùng chu đáo, làm du khách có nhiều niềm vui đẹp nhất và con người Hà Lan. Nơi đây hoàn toàn không có một khu hiu, không đâu vắng mang màu sắc chính trị, hay những biểu tượng kích động, và những quần chúng của chính quyền Hà Lan trong một màu xanh tươi và hòa bình này.

Và tôi đã miên man đi dạo trong vườn hoa, quên cả đường đi, lạc vào trong sự tĩnh lặng của vernal và các hoa chung quanh. Vườn Hoa Keukenhof rộng gần 70 mẫu tây, toàn hoa là hoa, tôi ngây ngất lang thang trong vườn hoa này từ 8 giờ sáng, đến 8 giờ tối, mà vẫn chưa muốn rời. Ham ngắm hoa, nhiều người đã không muốn phí thời gian chờ đợi xếp hàng mua thức ăn trưa, nên nhịn ăn mà đi xem hoa cho đã cơn mê. Đường đi trong vườn hoa được đặt ở bên ngoài, không để dành cho khách mê tẩn mẩn.

Nếu mọi chân, thì du khách có thể ngắm lại tất cả các quán cà phê, hàng vài ngày, nhìn thiên nhiên đẹp. Có vô số căn nhà kính trưng bày hoa vô cùng ngoạn mục, và có những bông hoa gì thích của bạn không. Có rất nhiều du khách đến từ Nhật Bản, là xứ sở của hoa Anh Đào, làm tôi có cảm tưởng họ có trình độ thẩm mỹ ngoạn, yêu thích hoa cao độ.

Tôi đã có dịp đến thăm vườn hoa nổi tiếng trên thế giới như vườn hoa Burtchart Garden ở Victoria, Canada; vườn hoa Huntington Library ở San Marino, Los Angeles; vườn hoa Lan ở Yurong Bird Park, Singapore nhưng không một vườn hoa nào có thể sánh bằng vườn hoa Keukenhof ở Lisse.

Ý nghĩa kinh tế của hoa Tulips ở Hà Lan

Hà Lan có 16,000 mẫu tây trưng hoa Tulip trên toàn quốc. Nếu tính mỗi mẫu sản xuất được 800 ngàn bông hoa. Nếu mỗi bông giá 50 xu Mỹ kim, thì mỗi mẫu đạt, một vài mùa có thể thu được 400 ngàn đô. Như vậy, 16 ngàn mẫu, có thể đem lại cho quốc gia một giá trị 6.4 tỷ đô la.

Trong khi mẫu trưng lúa, thì may ra chỉ thu được chỉ 1/250 trị giá của bông hoa Tulip. So sánh với trưng hoa Tulips và trưng lúa thì trị giá kinh tế 1 hectare hoa Tulips = 250 lần 1 hectare trưng lúa ở Việt Nam, và với trưng hoa ngay nay bằng công nghệ hóa trị liệu làm đất, lên luống, gieo cấy, tưới tiêu, chăm bón, cắt hoa, thu hoạch công nghệ, phân loại, đóng gói, đưa giá, và xuất khẩu được rất khoa học, nên khá dễ dàng và nhẹ nhàng cho nhà nông.

Tôi đã đến thăm đất nước Hà Lan, được đi, thấy, nhìn tận mắt, và cảm xúc những gì mà thiên nhiên và con người đã đóng góp, xây dựng, và chuyển hóa đất nước này. Hà Lan quốc là một dân tộc hiền hòa, hiếu khách, cần cù, sáng tạo, lãng mạn và thành thục những đồ vật trưng và quý giá.

Trái ngược với nền kinh tế nông nghiệp chuyên về lúa gạo như ở Việt Nam, đất nước Hà Lan từ nhiều năm qua đã khôn ngoan lựa chọn với trưng hoa như một yếu tố chính trong các quan trọng để phát triển, và tăng thu nhập kinh tế, lại vừa mang màu sắc tươi đẹp cho đất nước của mình, thu hút được nhiều du khách đến thăm, tạo được lòng ngưỡng mộ và cảm phục của các dân tộc khác trên thế giới.

Amsterdam (Hà Lan) - Xứ sở hoa tu-líp

Thật là may mắn cho một du khách nếu bạn đi đến Amsterdam vào một ngày mùa xuân có nắng. Thời tiết thì nắng ấm gió nhẹ nhàng thổi từ biển Bắc thổi vào đây dàng gây sức cho bất cứ ai mới đến thành phố này... Thật là may mắn cho một du khách nếu bạn đi đến Amsterdam vào một ngày mùa xuân có nắng. Thời tiết thì nắng ấm gió nhẹ nhàng thổi từ biển Bắc thổi vào đây dàng gây sức cho bất cứ ai mới đến thành phố này, nhất là những du khách đến từ miền xích đạo nhiệt đới. Ở Amsterdam, du khách lúc nào cũng phải có một cây dù bên mình nếu không muốn trở thành một con mèo ướt.

Đến đây phó vãi thì đi đâu cũng được, Amsterdam có rất nhiều điếm vui chơi giải trí trong nhà như cinema, casino, phòng hòa nhạc, nhà hát, phòng trưng bày nghệ thuật, các bar, quán café và nhà hàng... Khi di chuyển, xe buýt là phương tiện tốt nhất để đi ra ngoài thành phố và cũng là phương tiện rẻ nhất để đi đến sân bay Schiphol. (Xe đến ngay cửa chờ để đi tiếp cho những người đi ngoài ô vào thành phố làm việc). Amsterdam có rất nhiều xe taxi nhưng có đi đâu bạn không thể đón xe để đi đâu, mà phải gọi điện trước hoặc gọi taxi để đến một bên xe gọi nhất.

Nếu đi dạo hình ảnh phố cổ của những hồ nước các vùng ở Hà Lan, thủ đô này cũng có nhiều người đi xe đạp và du khách có nhu cầu đi "ngắm sông" tham quan thành phố thì cũng có hàng trăm ngàn xe đạp cho thuê theo giờ hoặc theo ngày ở đây. Muốn nhanh chân và thoải mái hơn